



PERFIL DE DESEMPENHO DO ALUNO

INGLÊS – 3.º CICLO

Perfil de saída – Nível de Desempenho B1+ do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

9º ano	I – COMPREENSÃO ORAL / LISTENING O aluno compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual e discursos produzidos de forma clara. O aluno identifica formas de tratamento formal e informal.
	II – COMPREENSÃO ESCRITA / READING O aluno lê e compreende as ideias principais em textos de tipologia diversificada (textos publicitários, textos jornalísticos e textos de opinião, entre outros) O aluno utiliza dicionários para procurar entradas e seus significados. O aluno lê textos adaptados de leitura extensiva e identifica as personagens e os acontecimentos principais.
	III – INTERAÇÃO ORAL / SPOKEN INTERACTION O aluno interage com algum à-vontade sobre assuntos adequados ao seu nível de conhecimento, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. O aluno produz diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade. O aluno usa diferentes graus de formalidade.
	IV – PRODUÇÃO ORAL/SPOKEN PRODUCTION O aluno (re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados. O aluno produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal sobre os temas estudados. O aluno faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.
	V – PRODUÇÃO ESCRITA / WRITING O aluno interage, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. O aluno produz textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.
	VI – DOMÍNIO INTERCULTURAL / INTERCULTURAL DOMAIN O aluno conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa. O aluno conhece universos culturais diferenciados e identifica transformações no modo de estar e de viver.
	VII – LÉXICO E GRAMÁTICA / LEXIS AND GRAMMAR O aluno compreende formas de organização do léxico. O aluno conhece algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade (<i>connectors</i> , pronomes relativos, discurso indireto, frases condicionais, entre outros) O aluno reconhece algumas expressões idiomáticas. O aluno apropria-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural.